



Henrik Sauer

05.09.1969

Am Brunnenhof 7
D-22767 Hamburg

mobil: (0172) 266 41 70
e-mail: info@blende-auf.de

Kameramann seit: 2007

- Homepage: www.outremerfilm.com
- Ausbildung: Kopierwerk, Kamerapraktikum, Materialassistentz, Beleuchtung, Grip, Workshop Steadicam Operator
- bisherige Tätigkeiten: Kinofilm, Fernsehspiel, Fernsehserie, Dokumentarfilm, Werbung, Industriefilm, Musikclips
- bevorzugter Arbeitsbereich: Spielfilm, Kinofilm, Fernsehspiel, Dokumentarfilm, Werbung, Industriefilm, Musikclips
- Sprachen: Englisch, Französisch
- Auslandserfahrungen: England, Marokko, Europa, Nordamerika, Afrika
- eigenes Equipment: Lichtmessgeräte, Canon Eos 5D MK II
- Zusammenarbeit mit: Axel Block, Judith Kaufmann, Harald Cremer, Frank Grunert, James Jacobs, Greg Littlewood, Jana Marsik, Daniela Knapp u.v.a.
- wichtige Produktionen: *Elefantenherz (16) - Der Eisbär (35) - Scherbentanz (16) - Erbsen auf halb 6 (35) - Der Dicke (16, FS-Serie) - Bella Block (16, FS-Spiel) - Klassenfahrt (16) - Fremde Haut (35, Kino, 2te Kamera und 1. Assi) - Sommer 04 an der Schlei (16, Kino, 2te Kamera) - 4 Minuten (Nur für Mozart) (35, Kino, 2te Kamera) - Vivere (35, Kino, 2te Kamera) - Vollgas (16, FS-Film) - Lippels Traum (35, Kino) - Die Fremde (35, 2 Perf., Kino + 2te Kamera) - 12 Meter ohne Kopf (35, Kino + Operator + 2te Kamera)*
- als DOP: *Mitten Drin e.V. (16, Social Spot)*
Gardena (HD, Werbung)
Caritas (HD, Imagefilm)
- Preise-Auszeichnungen: Mit Judith Kaufmann diverse Preise für die Kameraarbeit.
- Sonstiges: seit 2008 arbeite ich ausschließlich als Kameramann (DoP), bzw. auch als Operator